

Witamy Was serdecznie!

Dziś ostatnia edukacja artystyczna

Temat zajęć: *Już lato woła nas - „Wakacyjny pociąg”.*

Cele:

- rozwijanie umiejętności manualnych oraz ekspresji plastycznej,
- rozwijanie inwencji twórczej – umiejętności planowania i tworzenia kompozycji,
- wzbogacenie wiedzy o świecie techniki,

1. Powitajmy się wesoło:

<https://www.youtube.com/watch?v=8G0Il3QplWE>

2. Rozgrzewka twórcza – „wakacyjna burza mózgów”:

Prowadzący zapisuje na tablicy lub na szarym papierze hasło „Wakacyjna podróż”. Zadaniem dziecka jest podanie swobodnych skojarzeń do tego hasła. Kolejność jest dowolna, a każde podane skojarzenie przyjmowane jest jako poprawne. Skojarzenia tworzą promienie wokół hasła „Wakacyjna podróż” – są one zapisywane przez rodzica lub rysowane przez dziecko.

3. Posłuchajcie uważnie zagadek:

Mknie szybko po szynach,
dudnią wagony.
Przewozi towary
w dalekie strony.

Po torze szybko pędzi z daleka,
bo tłum podróżnych na stacji czeka.



- Czy wiesz jakie są rodzaje pociągów? (towarowe i osobowe).

- Wskaż na obrazku, który pociąg jest towarowy, a który osobowy.

4. Ćwiczenia ortofoniczne z wykorzystaniem fragmentu wiersza „Ciuchcia” Kamila Waleszkiewicza.

Już wagony połączone

Semaforey postawione.

Jedzie ciuchcia ciuch, ciuch, ciuch. (dziecko głośno powtarza ciuch- ciuch – ciuch)

Oskar kładzie się na brzuch.

(dziecko kładzie się na brzuch)

Jedzie ciuchcia ciuch, ciuch, ciuch. (dziecko głośno powtarza ciuch- ciuch – ciuch)

Na peronie wielki ruch.

Dzwonek dzwoni, światło świeci. (dziecko naśladuje pokazywanie dzwonienie

dzwonkiem mówiąc przy tym DZYŃ – DZYŃ)

Pierwszy wagon wiezie dzieci.

(dziecko macha rękami)

Drugi dźwiga wielką beczkę.

(dziecko udaje , że podnosi beczkę i głośno mówi UFF)

Trzeci spóźnia się troszeczkę.

W czwartym siedzą trzy misiaczki.

W piątym kwaczą żółte kaczki.

(dziecko naśladuje kaczki KWA – KWA- KWA)

Jedzie ciuchcia ciuch, ciuch, ciuch. (dziecko głośno powtarza ciuch- ciuch – ciuch)

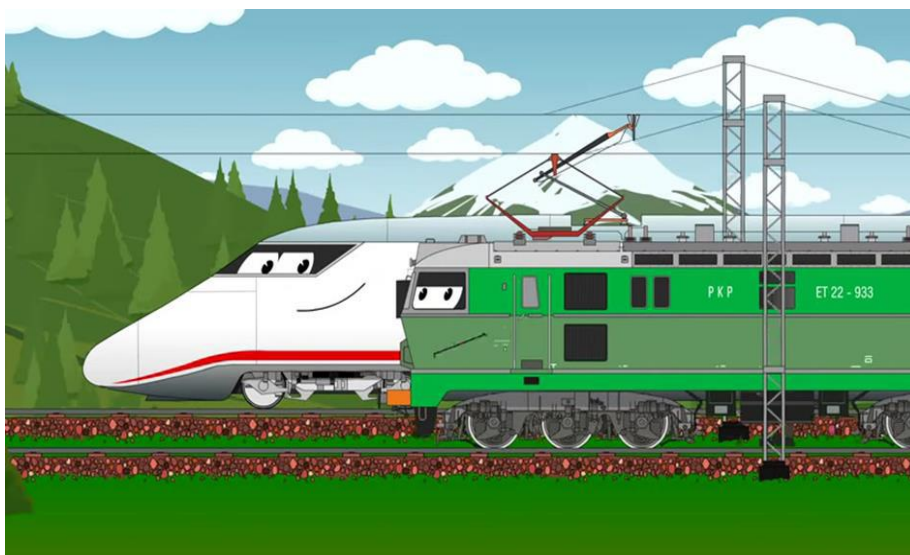
Pędzi jakby wiozła puch.

Jedzie ciuchcia ciuch, ciuch, ciuch. (dziecko głośno powtarza ciuch-ciuch-ciuch)

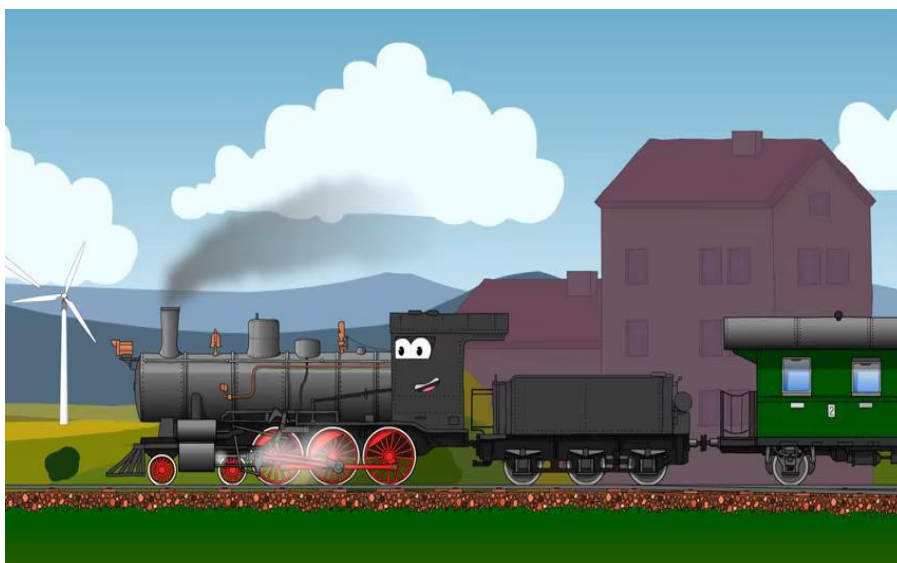
Oskar bawi się za dwóch.

5. Posłuchaj piosenek: „Pociąg elektryczny” i „Śmiga lokomotywa”

<https://www.youtube.com/watch?v=SGuS97PnMUK>



https://www.youtube.com/watch?v=Zesiv_9_aeU



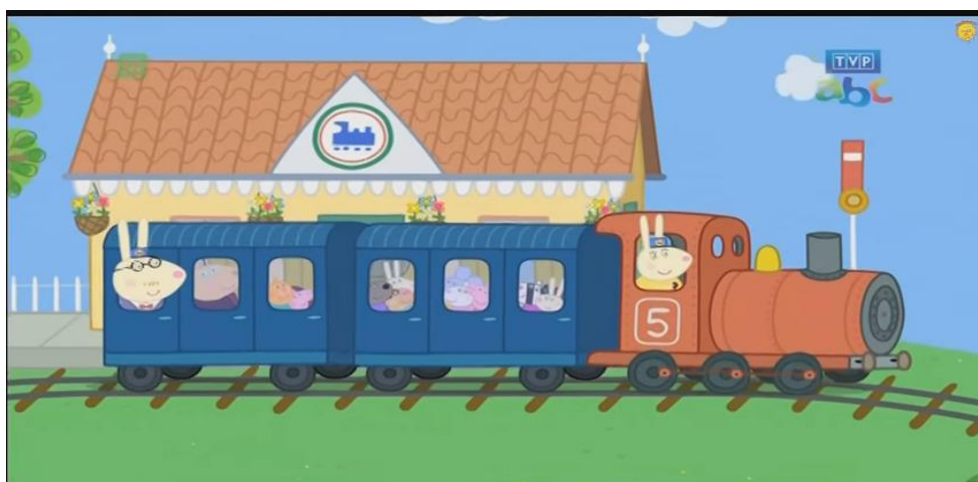
-- Czy potrafisz powiedzieć w jaki sposób napędzane są pociągi?

6. Zabawa ruchowa przy piosence „Maszynista zuch”:

<https://www.youtube.com/watch?v=i76ClBnx2Ik>

7. Zapraszam do obejrzenia filmu Świnka Peppa - Podróż pociągiem”

<https://www.youtube.com/watch?v=lthgvpTfRCc>



-- Powiedz, jakie zadanie do wykonania, mieli pasażerowie pociągu podczas wycieczki?

8. Posłuchaj znanej piosenki „Jedzie pociąg z daleka”

<https://www.youtube.com/watch?v=PjUopo-DJio>



-- Powiedz, dokąd jechał pociąg?

-- Dokończ zdanie: Stolicą Polski jest miasto

-- Pokaż na obrazku symbol Warszawy – pomnik Syrenki warszawskiej.

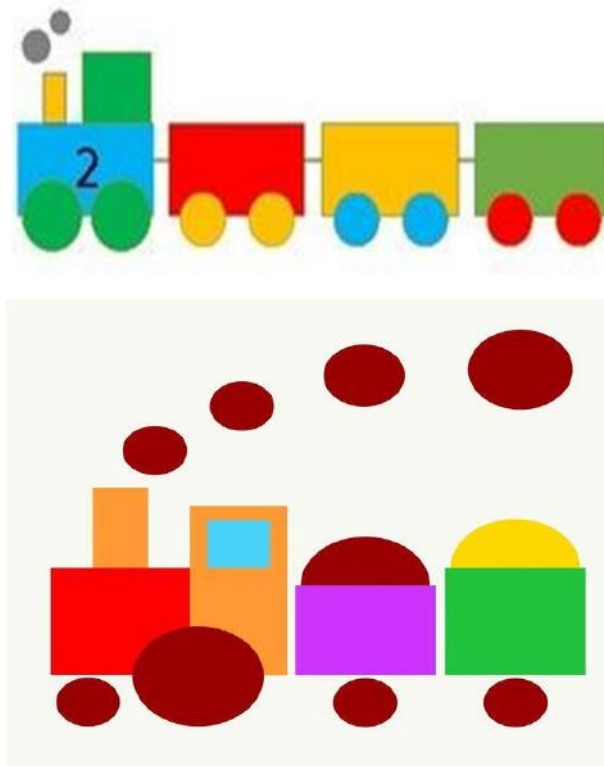
-- Policz ile jest wagonów.

-- Powiedz ile jest lokomotyw.

9. Układanie z mozaiki w kształcie figur geometrycznych sylwety lokomotywy z wagonami.



Dziecko siedzi na dywanie. Prowadzący umieszcza obok dziecka kolorową mozaikę w kształcie figur geometrycznych. Układa z nich sylwetę lokomotywy z wagonami. Dziecko, patrząc na wzór, tworzy taką samą kompozycję. Na koniec układa inne kształty według własnej inwencji.



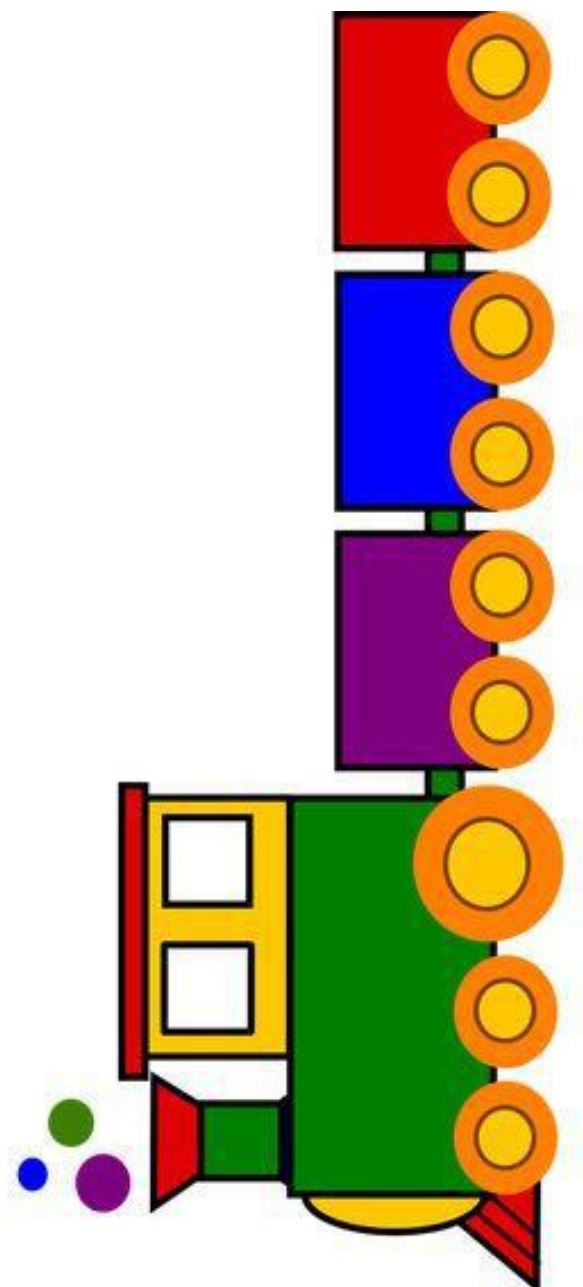
10. Praca plastyczna – dopełnianie kompozycji:

Potrzebny będzie klej, kolorowa kartka z bloku technicznego, kredki.
Po ułożeniu pociągu, dziecko przykleja go na kartce i uzupełnia kredkami kompozycję, tworząc wakacyjny pejzaż.



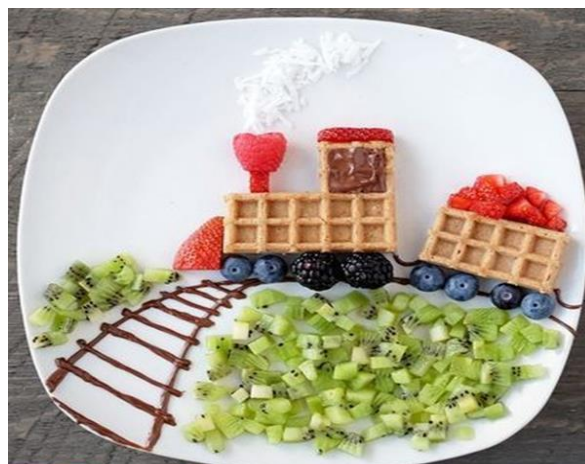
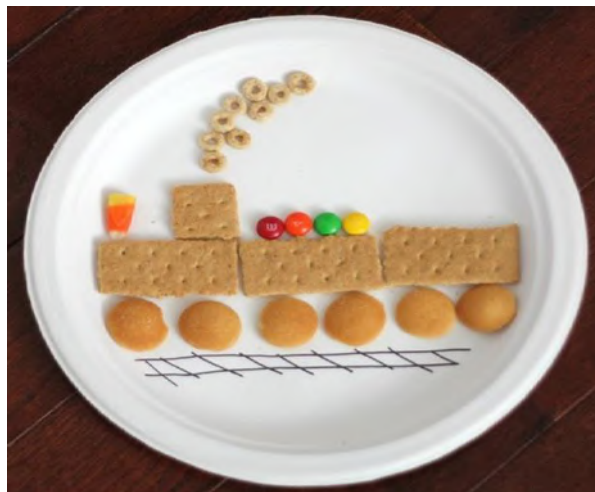
-- Propozycja dla młodszych dzieci lub chętnych – wersja do wydruku.

Proponuję dorysować kredkami lub namalować farbami pejzaż do pociągu.



11. Propozycja na wakacje dla chętnych dzieci i rodziców.

Zobaczcie, jakie apetyczne smakołyki można przygotować wykorzystując owoce, warzywa, zioła i słodczyce.



Z języka francuskiego na sztukę dekorowania **przyjęła się nazwa garnirowanie** (*garnir* – ozdabiać), a dodatki, którymi zdbi się potrawę zbie się garnirunkiem. Kluczem do prezentacji potraw jest zmysł wzroku, dlatego też ładnie ozdobiona potrawa, lub udekorowany **półmisek podnoszą smak potrawy**.

Nawet prosto udekorowane danie zyskuje nie tylko na wyglądzie ale również smakuje inaczej. Pobudzanie trzech zmysłów człowieka: wzroku, zapachu i smaku to klucz do efektownej aranżacji potraw nie tylko w restauracjach ale i w naszych domach.

Niebanalne przyozdobienie potraw, może pobudzić apetyt tych dzieci, które są przysłowiowymi „niejadkami”. Jednocześnie wspólne przygotowywanie posiłków i tworzenie kompozycji, wzmacnia więzi rodzinne, podnosi samoocenę dziecka, rozwija zmysł estetyczny i wyzwala pozytywne emocje.

W okresie letnim jest dostatecznie dużo rodzimych owoców i warzyw, dlatego zachęcam Państwa do podejmowania takich kulinarnych wyzwań wraz ze swoimi pociechami.

Proponuję, aby na początek dzieci utworzyły kompozycję przedstawiającą nazwę swojej grupy.

Czekamy na relację z wykonanego zadania.



-- Obejrzyjcie dokładnie powyższy obrazek. Spróbujcie wraz z rodzicami nazwać poszczególne składniki.

NA ZAKOŃCZENIE
PRAGNIEMY ZŁOŻYĆ PODZIĘKOWANIA ZA CAŁOROCZNĄ
PRACĘ – TĄ BEZPOŚREDNIĄ I TĄ NA ODLEGŁOŚĆ.
ŻYCZYMY BEZPIECZNYCH I UDANYCH WAKACJI
DO ZOBACZENIA W NOWYM ROKU SZKOLNYM 2020\2021

WASZE CIOTECZKI

